

新着本リスト

鹿角市立花輪図書館



2024年8月1日～8月25日受入本

2024年8月26日発行



岡倉天心『茶の本』の世界

岡倉 登志 // 著
筑摩書房
【ちくま新書】
791/才

1906年に刊行されて全米でベストセラーとなった『茶の本(THE BOOK OF TEA)』の魅力とは何か？ 岡本天心の曾孫にあたる歴史学者の著者が、新しい視点を紹介し、『茶の本』の世界を徹底解説した一冊。

ご寄贈本



おれは太巻大左衛門

片平 直樹 // 作
高島 那生 // 絵
文研出版
K913.6/力

主人公の太巻大左衛門(ふとまき だいざえもん)は、とっても強いサムライ。でも、ライバルの重箱盛之助(じゅうばこ もりのすけ)との勝負は、いつも決着が着かなくて…。日本一強いサムライになるため、武者修行の旅へ出発だ！！

000総記

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|------------------|---------------------|-------|----------|
| 総記 | 1 | 図書館情報学事典 | 日本図書館情報学会 // 編 | 丸善出版 | 010.3/ト |
| | 2 | 中学生からの絵本のトリセツ | 川口 かおる // 著 | 岩波書店 | K019.5/カ |
| | 3 | 60分でわかる！最新著作権超入門 | STORIA法律事務所 // 編著ほか | 技術評論社 | 021.2/ロ |
| | 4 | 高校生と考える人生の進路相談 | 桐光学園中学校 高等学校 // 編ほか | 左右社 | 041/コ |

100哲学

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|------------------------------|-----------------------------------|-----------|---------|
| 哲学 | 1 | 「生きづらい」がラクになるメンタルを守る仕事術&暮らし方 | 小鳥遊 // 著 | ナツメ社 | 159/タ |
| | 2 | 儒教と道教 | マックス・ウェーバー // [著] | 創文社 // 底本 | 161.3/ウ |
| | 3 | 神話の力 | ジョーゼフ・キャンベル // 著 ビル・モイヤーズ // 著 | 早川書房 | 164/キ |
| | 4 | 千の顔をもつ英雄 上 | ジョーゼフ・キャンベル // 著 | 早川書房 | 164/キ |
| | 5 | 千の顔をもつ英雄 下 | ジョーゼフ・キャンベル // 著 | 早川書房 | 164/キ |
| | 6 | 聖遺物崇敬の心性史 西洋中世の聖性と造形 | 秋山 聡 // [著] | 講談社 | 192/ア |

200歴史

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|-----------------------------------|--------------------------|--------------|---------|
| 歴史 | 1 | 漫画サピエンス全史 歴史の覇者編 | ユヴァル ノア ハラリ // 原案 脚本ほか | 河出書房新社 | 209/ハ |
| | 2 | 今の繁栄は戦没者の尊い犠牲の為に誰も書かなかった太平洋戦争の真相 | 中村 治 // 著 | かまくら春秋社出版事業部 | 210.7/ナ |
| | 3 | ずっと、ずっと帰りを待っていました「沖縄戦」指揮官と遺族の往復書簡 | 浜田 哲二 // 著 浜田 律子 // 著 | 新潮社 | 210.7/ハ |
| | 4 | 中世ヨーロッパの色彩世界 | 徳井 淑子 // [著] | 講談社 | 230.4/ト |
| | 5 | 全国市町村名変遷総覧 | 市町村自治研究会 // 監修 | 日本加除出版 | 291.0/セ |
| | 6 | 47都道府県ご当地文化百科 2 青森県 | 丸善出版 // 編 | 丸善出版 | 291.0/ヨ |
| | 7 | 47都道府県ご当地文化百科 3 岩手県 | 丸善出版 // 編 | 丸善出版 | 291.0/ヨ |
| | 8 | 吉田類の愛する低山30 1合目 | 吉田 類 // 著 | NHK出版 | 291.0/ヨ |

300社会科学

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|------|----|----------------------|-----------------------|--------------|----------|
| 社会科学 | 1 | マンガでたのしく！国会議員という仕事 | 赤松 健 // 著 | 筑摩書房 | K314.1/ア |
| | 2 | 弱い円の正体 仮面の黒字国・日本 | 唐鎌 大輔 // 著 | 日経BP日本経済新聞出版 | 332.1/カ |
| | 3 | すだちとともに 相談力育成サポートブック | 辻 圭輔 // 著、青木 聖久 // 監修 | 世音社 | 369.2/ツ |
| | 4 | 子どもと女性のくらしと貧困 | 中塚 久美子 // 著 | かもがわ出版 | 369.4/ナ |
| | 5 | あっくんはたべられない | あっくん // 作、高橋 智 // 監修 | 世音社 | 378.8/ア |
| | 6 | 発達かあさん ソーシャルワークで起業する | 土崎 幸恵 // 著 | 世音社 | 378.8/ツ |
| | 7 | 防衛ハンドブック 2024 | 朝雲新聞社編集局 // 編著 | 朝雲新聞社 | 392/ホ |

ご寄贈本



400自然科学

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|------|----|-------------------------------|-----------------------------|-----------|---------|
| 自然科学 | 1 | やわらか宇宙講座 東大宇宙博士が教える | 井筒 智彦 著 | 東洋経済新報社 | 440/イ |
| | 2 | 利己的な遺伝子利他的な脳 | ドナルド W. パフ 著 | 集英社 | 491.3/パ |
| | 3 | うちの子、ゲームして動画ばかり見てますけど大丈夫ですか！？ | アベ ナオミ 漫画 森山 沙耶 監修 | KADOKAWA | 493.9/ア |
| | 4 | 私のからだの物語 | 森田 敦子 著 | ワニブックス | 495/モ |
| | 5 | カーブスの健康たんぱく質ごはん | カーブス 企画監修ほか | 扶桑社 | 498.5/カ |
| | 6 | 心身の不調が楽になる鉄分ちょい足しごはん | 毛利 有香 著、よしだ 栄美子 監修 | KADOKAWA | 498.5/モ |
| | 7 | お薬事典 2024-25年版 | 郷 龍一 執筆、一色 高明 監修 | ユーキャン学び出版 | 499.1/ゴ |

500技術

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|----------------------------|-------------------|---------|---------|
| 技術 | 1 | 大聖堂・製鉄・水車 | ジョゼフ・ギースほか [著] | 講談社 | 502.3/ギ |
| | 2 | 「電気工事、マジわからん」と思ったときに読む本 | 大木 健司 著 | オーム社 | 528.4/オ |
| | 3 | トコトンやさしい空気圧の本 | 香川 利春 著 | 日刊工業新聞社 | 534.9/カ |
| | 4 | グミがわかればヒットの法則がわかる | 白鳥 和生 著ほか | プレジデント社 | 588.3/シ |
| | 5 | 23時のおつまみ研究所 | 小田 真規子 著 | ポプラ社 | 596/オ |
| | 6 | JA全農広報部さんと考えた毎日おいしい野菜の作りおき | JA全農広報部 監修 | ワニブックス | 596.3/ジ |
| | 7 | インテリアの常識を変える！自分に合った部屋づくり | 加藤 望美 著 | かざひの文庫 | 597/カ |

600産業

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|----------------------------------|------------|----------|---------|
| 産業 | 1 | 森と算盤 地球と資本主義の未来地図 | 洪沢 寿一 著 | 大和書房 | 610.4/シ |
| | 2 | シン・オーガニック 土壌・微生物・タネのつながりをとりもどす | 吉田 太郎 著 | 農山漁村文化協会 | 615.7/ヨ |
| | 3 | ヒトとカラスの知恵比べ 生理・生態から考えたカラス対策マニュアル | 塚原 直樹 著 | 化学同人 | 615.8/ツ |
| | 4 | 捨てられた僕と母猫と奇跡 | 船ヶ山 哲 著 | プレジデント社 | 645.7/フ |
| | 5 | 新さかなの経済学 漁業のアポリア | 山下 東子 著 | 日本評論社 | 662.1/ヤ |

700芸術

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|--------------|-------------------|--------------|---------|
| 芸術 | 1 | かんたん紙バンド | 村上 秀美 著 | 日本ヴォーグ社 | 754.9/ム |
| | 2 | 音楽社会学 | マックス・ウェーバー [著] | 創文社 底本 | 761.1/ウ |
| | 3 | 岡倉天心『茶の本』の世界 | 岡倉 登志 著 | 筑摩書房 (ちくま新書) | 791/オ |

800言語

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|-------------------------------|------------------------|----------|---------|
| 言語 | 1 | きょう、ゴリラをうえたよ 愉快で深いこどものいいまちがい集 | 水野 太貴 文 | KADOKAWA | 810.4/ミ |
| | 2 | 小林克也英語がひらいた道 | 小林 克也 著、高橋 基治 解説 | 玄光社 | 830.7/コ |

900文学

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|-----------------|--------------|---------|---------|
| 文学 | 1 | 人生は地獄よりも地獄的である。 | ベズル 文 | プレジデント社 | 910.2/ペ |
| | 2 | おもいいたします | あさの あつこ 著 | 徳間書店 | 913.6/ア |
| | 3 | サンショウウオの四十九日 | 朝比奈 秋 著 | 新潮社 | 913.6/ア |
| | 4 | 蛍の光 長州藩土維新血風録 | 阿野 冠 著 | 徳間書店 | 913.6/ア |
| | 5 | モノ | 小野寺 史宜 著 | 実業之日本社 | 913.6/オ |
| | 6 | 夜しか泳げなかった | 古矢永 塔子 著 | 幻冬舎 | 913.6/コ |
| | 7 | バタン島漂流記 | 西條 奈加 著 | 光文社 | 913.6/サ |
| | 8 | 音楽社会学 | 坂崎 かおる 著 | 文藝春秋 | 913.6/サ |
| | 9 | 磯貝探偵事務所ケースC 失踪人 | 小路 幸也 著 | 光文社 | 913.6/シ |
| | 10 | 小田くん家は南部せんべい店 | 高森 美由紀 著 | 徳間書店 | 913.6/タ |
| | 11 | 修羅の国の子供たち | 田村 和大 著 | 双葉社 | 913.6/タ |
| | 12 | バリ山行 | 松永 K三蔵 著 | 講談社 | 913.6/マ |

ご寄贈本



900文学

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|---------------------------|---------------|--------|----------|
| 文学 | 13 | 5万年後に意外な結末 プロメテウスの紅蓮の炎 | 桃戸 ハル 編著 | Gakken | K913.6/モ |
| | 14 | こんなふうに、暮らして人を書いてきた | 大平 一枝 著 | 平凡社 | 914.6/オ |
| | 15 | 転がる珠玉のように | ブレイディみかこ 著 | 中央公論新社 | 914.6/ブ |
| | 16 | あらゆることは今起こる | 柴崎 友香 著 | 医学書院 | 916/シ |

郷土資料

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|------|----|---------------------------|---------------------|-------------|----------|
| 郷土資料 | 1 | 首都圏で秋田を発見する旅 創立70周年記念誌 | 菊地 昭夫 [執筆・写真・編集] | 首都圏秋田県人会連合会 | 秋291/シ |
| | 2 | 47都道府県ご当地文化百科 5 秋田県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 | 秋291.0/ヨ |
| | 3 | 新市の建設計画 鹿角郡4カ町村合併による | 鹿角郡合併促進協議会 編 | 鹿角郡合併促進協議会 | 鹿318.5/カ |
| | 4 | 鹿角市統計書 令和5年版 | 鹿角市 編 | 鹿角市 | 鹿351/カ |
| | 5 | 秋田市立千秋美術館コレクション選 | 秋田市立千秋美術館 編 | 秋田市立千秋美術館 | 秋703.8/ア |
| | 6 | 上津野 48 | 鹿角市文化財保護協会 編 | 鹿角市文化財保護協会 | 鹿709/カ |

紙芝居

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|-----|----|-----------------|-------------------------|------|------|
| 紙芝居 | | うみのどうぶつどっちがどっち？ | キム ファン 脚本、ミヤザナツ 絵 | 童心社 | C/ |

絵本

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|----|----|------------------------------|--------------------------------------|-----------|--------|
| 絵本 | 1 | フードバンクとぼく | 三井 ヤスシ 絵、米山 けい子 著 | フードバンク山梨 | E369/ミ |
| | 2 | これはなんのつぼみかな 1 こうてい・かだん | 多田 多恵子 監修 阿部 浩志 文 | 汐文社 | E470/コ |
| | 3 | これはなんのつぼみかな 2 つうがくる | 多田 多恵子 監修 阿部 浩志 文 | 汐文社 | E470/コ |
| | 4 | ふみきりかんかんかーん | くにすえ たくし 絵 視覚デザイン研究所 作 | 視覚デザイン研究所 | E516/ク |
| | 5 | アルプスの少女ハイジ | ヨハンナ・スピリ 原作、高畑 勲 演出 | 徳間書店 | E778/ト |
| | 6 | 千と千尋の神隠し | 宮崎 駿 原作 脚本 監督 | 徳間書店 | E778/ト |
| | 7 | さわってたのしむ点字つきえほん 1 かず | フラー・スター 文 ジェンマ・ウェスティング デザイン | ポプラ社 | E801/サ |
| | 8 | さわってたのしむ点字つきえほん 2 かたち | フラー・スター 文 ジェンマ・ウェスティング デザイン | ポプラ社 | E801/サ |
| | 9 | おそうじロボットのキュキュ | こもり まこと 作 | 偕成社 | E913/コ |
| | 10 | ぼくが子どものころ戦争があった | 真野 正美 絵ほか | ロクリン社 | E913/マ |
| | 11 | かげバ | しまだともみ 絵、富安 陽子 作 | ひさかたチャイルド | E913/シ |
| | 12 | こぐまちゃんとどうぶつえん てんじつきさわるえほん | 森 比左志 著ほか | こぐま社 | E913/ワ |
| | 13 | ちよっぴりながもちするそうです | ヨシタケ シンスケ 著 | 白泉社 | E913/ヨ |
| | 14 | ちびまるのぼうけん 点字資料 | フィリップ・ヌート 作 絵 | 偕成社 | E949/ヌ |
| | 15 | 夜明けをまつどうぶつたち | ファビオラ アンチョレナ 作 | NHK出版 | E963/ア |

児童書

| | NO | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 請求記号 |
|-----|----|--------------------------------|----------------|------------|----------|
| 児童書 | 1 | いのちをまもる図鑑 | 滝乃 みわこ 文ほか | ダイヤモンド社 | K369.3/タ |
| | 2 | 地底 | 長沼 毅 監修 | ニュートンプレス | K450/チ |
| | 3 | 雲の図鑑 十種雲形の自由研究を楽しむ本 | 岩槻 秀明 監修 | ブティック社 | K451.6/ク |
| | 4 | 海のひみつ | マリサ 漫画ほか | Gakken | K452/ウ |
| | 5 | とびきりおいしいおうちごはん 小学生からのたのしい料理 | 野村 友里 著 | 小学館クリエイティブ | K596/ノ |
| | 6 | 使える！イラストデジタルツール | 高山 瑞穂 作 | あかね書房 | K726.5/タ |
| | 7 | 神絵師の基本テクニック | 高山 瑞穂 作 | あかね書房 | K726.5/タ |
| | 8 | 秋の室内あそび・外あそび | 田村 学 監修 | ほるぷ出版 | K750/ア |
| | 9 | 冬の室内あそび・外あそび | 田村 学 監修 | ほるぷ出版 | K750/フ |
| | 10 | みみずのたいそう | 神沢 利子 [ほか]著 | のら書店 | K911.5/ミ |
| | 11 | おれは太巻大左衛門 | 片平 直樹 作 | 文研出版 | K913.6/カ |
| | 12 | かいじゅうでんとう | 木村 裕一 作 | あかね書房 | K913.6/キ |
| | 13 | 6年3組さらばです | 吉野 万理子 作 | 静山社 | K913.6/ヨ |